

# Изкуство от хартия



Марио 9б клас

# Оригами



Оригами е специфична форма на пейпърфолдинг, при която обикновено се работи само с едно парче хартия. Нагъването на това парче хартия е доведено до съвършенство и само посредством прегъване се постигат обемни фигури. При оригами много често се предпочитат хартии, които имат различен цвят от двете страни.

# МОДУЛНО ОРИГАМИ



Обикновено при модулното оригами се сглобяват многобройни еднакви елементи в една по-голяма и по-сложна фигура.



# Креп



Цветята и фигурите изработени от креп хартия са реално пейпърфолдинг. Но понеже се работи конкретно с тези ведове хартии понякога ги поставяме в отделна група наричана "Креп".

# Пейпърфолдинг



Пейпърфолдинг е изкуството чрез огъване и прегъване на хортия да бъдат постигнати обемни фигури. Можем да срещнем пейпърфолдинг, който е съчетан с пейпъркътинг и така получената картина не е вдигната в голям обем, но обема само е загатнат. При пейпърфолдинга обикновено се работи с картон, но могат да бъдат използвани най-разнообразни хартии.



# Пейпъркът

Пейпъркът се изработва като върху хартията се рисува посредством изрязване. Работи се най-често с макетен нож, но можем да изработим пейпъркът и когато изрязваме хартията с ножица. Най-често се работи върху картон. Пейпъркътите могат да бъдат еднослойни и многослойни като в зависимост от внушението, което желаем да постигнем можем да сглобим слоевете слепени един за друг плътно, но можем и да ги подредим и с лека дистанция помежду им за да е очевидно, че това са отделни слоеве хартия. Хобито е подходящо само за възрастни поради работата с макетен нож.





# Папие маше

При папие маше има два по-разпространени метода на работа.

Единият е получаване на обемна фигура посредством наслояване на парченца хартия върху обект "основа".

След като се напласти желаната дебелина хартията се разрязва на определени места, обекта се изважда и фигурата се сглобява отново. Вторият метод, който също се нарича папие маше е създаване на обект от хартиена пулпа като може да се използват слепващи вещества, гипс и дори арматура, която да държи фигурата.



# Декупаж



**Декупаж** (decoupage) – от френски в превод означава “изрязвам” или казано с други думи изготвяне на колаж или хартиена апликация.

Декупажът е приложно изкуство, при което се изрязва мотив или изображение от различен материал (предимно хартия, но също така и дърво, кожа или тъкан). След това мотивът се залепя или с помощта на различни техники за декупаж се прикрепя върху дадената повърхност за декориране (дърво, метал, плат и пр.)

Прилага се основно върху предмет, като малка кутийка, чиния, ваза, свещ или елемент от обзавеждането — шкаф например.